

beauty | case

**SGUARDO SCOLPITO**  
CON LA TEXTURE  
ELASTICA DEL  
CORRETTORE  
CAMOUFLAGE E LE  
POLVERI CREMOSE  
LIEVI E FACILMENTE  
SFUMABILI  
DELL'OMBRETTO  
MAGICO, BRONZO,  
TUTTO **COLLISTAR**.  
DETTAGLIO MODA:  
BASCO IN LANA,  
**GUCCI**.

# Avant

MAKEUP MIRIAM LANGELLOTTI PER YSL BEAUTE. CAPELLI BEPPE DELLA PER BEAUTICK

**INCARNATO  
PERFETTO**  
CON IL FONDOTINTA  
LE TEINT ENCRE  
DE PEAU:  
IN 12 TONALITÀ,  
È LEGGERO COME  
UNA PIUMA E  
VANTA UNA TENUTA  
DI 24 ORE. **YVES  
SAINT LAURENT  
BEAUTÉ.**  
DETTAGLIO MODA:  
OCCHIALI **GUCCI.**

# Garde

di Paola Gervasio foto Max Cardelli servizio Laura Seganti

beauty | case



**SETTE ANNI DI CRISI ECONOMICA E NON SENTIRLI.** Succede ai cosmetici *high return*. Sieri e makeup ultra tecnologici piacciono sempre di più alle donne informate e consapevoli. Non se ne privano e anzi affidano loro il futuro della propria pelle. Il dato emerge dal Beauty Report 2015, uno studio realizzato da Cosmetica Italia, l'associazione nazionale delle imprese di settore. D'altronde è risaputo: nei periodi *less spending* emergono

## «DUE GOCCE DI OLIO, UNA DI BAUME E LA PELLE RISPLENDE»

meccanismi di autodifesa, aumenta la voglia di benessere, ci si vuole sentire bene e belli. Ma quali le novità? «Quelle che danno maggiori risultati con il minimo impegno. Solo così possiamo sperare di essere costanti. Una buona routine, si sa, è tutto per prendersi cura di sé», sottolinea la dottoressa Maria Gabriella Di Russo, specialista in idrologia, medico estetico e membro del comitato scientifico di Agorà Milano. Sul fronte skincare, le tecnologie più avanzate riguardano le texture. Micronizzati, fondenti e ad alta concentrazione di attivi, oli e balsami si aggiungono al kit di stagione. Ma non pensate a prodotti appiccicosi e pesanti: ultra leggeri e a rapido assorbimento, si stendono, lasciando una sensazione di velluto. Il merito è della tecnologia e della ricerca cosmetica che hanno permesso di ottenere oli talmente sottili

## «IL MAKEUP? C'È, CORREGGE, SI NOTA MA IN MODO NATURALE»

da penetrare immediatamente, senza lasciare residui grassi in superficie. Oltre a riparare e prevenire i danni del crono e del foto invecchiamento, danno un'immediata sensazione di ristoro e possono essere utilizzati di giorno, prima del makeup. «In inverno la pelle soffre molto più che in estate. Sbalzi di temperatura, smog e stress la infiammano e indeboliscono. Così diventa terreno fertile per l'attacco dei radicali liberi, e invecchia prima. Per fortuna gli strumenti di riparazione non mancano», spiega la dottoressa Di Russo. In particolare, i nuovi oli e baume sono un concentrato di estratti vegetali (semi e piante) che ricostruiscono immediatamente il film idrolipidico, aiutano a rigenerare e proteggere. A seconda degli attivi che contengono, sono quindi adatti anche >>

STUDIO TAHO. I PREZZI SONO INDICATIVI

Codice abbonamento: 121173

a chi ha la pelle grassa. Ovviamente non servono le stesse quantità della classica crema, sono sufficienti poche gocce da scaldare tra le dita prima dell'applicazione.

**NON DA MENO IL MAGICO MONDO DEL MAQUILLAGE.** Non smette di sorprendere con gli effetti speciali del contouring e dello strobing. Certo, tutto molto curioso e sbalorditivo: pennellate di correttore color cioccolato o bianco shine, e voilà, due zigomi nuovi di zecca, sguardi spalancati, nasi sottili e guance più magre. Ma è certo: l'effetto fake non piace a nessuno. Quindi? Le case cosmetiche si attrezzano e propongono palette correttive sì, ma calibrate, ovvero quel che basta per liftare palpebre, illuminare zigomi, affinare lineamenti. Così, la vera magia sta nelle nuove formule delle polveri-crema: hanno pigmenti colore mescolati a una base di polimeri trasparenti. Sfumate dove serve, correggono le imperfezioni, con un finish naturale. Tra queste, la nuova palette per gli occhi New Dimension Shape + Sculpt Eye Kit di Estée Lauder: 3 nuance per rimodellare le palpebre e dare intensità allo sguardo. Lo stesso vale per i mascara. Quelli hi-tech allungano e infoltiscono, senza antiestetici sovradosaggi. Il plus è sia nelle texture, arricchite di oli idratanti (ciglia più morbide), sia negli scovolini, a setole svasate. □

**1. NON SOLO TRUCCO**

OCCHI PIÙ GRANDI CON LE TRE NUANCE, DA USARE IN SEQUENZA, DEL KIT ESTÉE LAUDER NEW DIMENSION SHAPE + SCULPT EYE (42 €).

**2. EFFETTO NUDE** BURBERRY FONDOTINTA FRESH GLOW IDRATANTE SPF 15, IN 14 NUANCE, ILLUMINA CON MICRO PERLE RIFLETTENTI (41 €).

**3. DUE IN UNO** CON UNA MINA BICOLORE, CANCELLA LE OCCHIAIE E ILLUMINA LO SGUARDO: GIVENCHY TEINT COUTURE ANTI-CERNES SUBLIMATEUR (31,50 €).

**4. OLIO EXTRA LUSO PER VISO E CAPELLI** LA MER THE RENEWAL OIL CONTIENE UN COMPLESSO PROTETTIVO (LIME TEA CONCENTRATE) E IL NOTO MIRACLE BROTH A EFFETTO ENERGIZZANTE (180 €).

**5. RIPARAZIONE NOTTURNA** SE LA PELLE È SECCA E DISIDRATATA, SISLEY BAUME SUPREMYA È RICCO DI POTENTI INGREDIENTI NUTRIENTI, IDRATANTI E RIGENERANTI (549 €).

**6. SGUARDO GIOVANE** PREVIENE I SEGNI DELL'ETÀ CON PAPPÀ REALE, MIELE PURO E GRAZIE ALL'APPLICATORE-DITO CHE RINFORZA LA STESURA: GUERLAIN SÉRUM

SCULPTEUR REGARD ABEILLE ROYALE (104,80 €).

**7. CONTORNI NETTI** E PELLE DEL VISO PIÙ COMPATTA CON LIERAC PREMIUM LE MASQUE SUPRÊME ANTI-ÂGE ABSOLU, 1 O 2 VOLTE A SETTIMANA (59 €): ATTENUA LE MACCHIE, AFFINA LA GRANA E CORREGGE I SEGNI DELL'AGING.

**8. CIGLIA OVER** ALLUNGA, CURVA ED ESTENDE MASCARA LANCÔME GRANDIÔSE BLACK (36,50 €). GRAZIE ALLO STELO DELL'APPLICATORE A COLLO DI CIGNO, RAGGIUNGE TUTTE LE CIGLIA.

**9. SCIA COOL** HA UN PACK TUTTO ORO L'EDIZIONE PRADA CANDY GOLD: L'EAU DE PARFUM RIMANE LA STESSA, CON NOTE DI MUSCHI, CARAMELLO E BENZOINO (104 €).

**10. SIERO MULTITASKING** RICCO DI ACIDO IALURONICO, ESSENCE CELLULAR PERFORMANCE DI SENSAI IDRATA, RIPARA, ATTENUA RUGHE E RIMPOLPA LA PELLE DEL VISO (92 €).

**11. LUCE SU MISURA** POLVERE DI MADREPERLE IN DIOR DIORIFIC FACE POWDER, LUXURIOS BEIGE (70,65 €). DIFFONDE SU VISO E DÉCOLLETÉ UNA LUMINOSITÀ IMPALPABILE.

